

# Gdje, kada i kako mi Sveučilišna knjižnica može pomoći ?

Orientacijski tjedan  
Odjel za povijest umjetnosti  
3.10.2017.

Zrinka Džoić, mag. knjižničarstva  
Sveučilišna knjižnica  
Sveučilište u Zadru



[Osnovno pretraživanje](#) | [Publikacije](#) | [Pojmovni teme](#) | [Citirane reference](#) | [Više](#) | [Prijava](#) | [Mapa](#)

Pretraživanje u tjeluzi: **Academic Search Complete** | Odaberi baze podataka  
 Cyberbullying | Odaberi pojke (opcija) | **Pretraži** | **Izbrisi**

AND | "elementary school\*" | Odaberi pojke (opcija)  
 AND | | Odaberi pojke (opcija) | Dodaj redak

[Osnovno pretraživanje](#) | [Napredno pretraživanje](#) | [Povijest pretraživanja](#)

Opcije za pretraživanje

Načini pretraživanja i proširenja

- Način pretraživanja  
 Logički operator/izraz  
 Pronađi sve tražene pojmove  
 Pronađi bilo koji od traženih pojmova  
 SmartText pretraživanje [Savjeti](#)

Primijeni srodne riječi

Pretražite i u punom tekstu članaka

Ograniči rezultate na

- Cjeloviti tekst  
 Znanstveni (recenzirani) časopisi

Dostupne reference

Datum objavljivanja od  
 Mjesec: | Godina: | - | Mjesec:

**OPSEK PRETRAŽIVANJA (NIJE OBVEZNO)**

Odaberite pojam  
 BILTENI PRINOVA  
 PODACI ZA KORISNIKA  
 CROATICA

Ključne riječi  
 Autori  
 Naslov  
 Riječi iz naslova i jezika  
 Predmet  
 UDK

Upisite tekst  
 Pretraži

Jezik: bilo koji jezik  
 Bibliografska razina: bilo koja bibliografska razina  
 Vrsta zapisa: bilo koja vrsta zapisa  
 Oblik sadržaja: bilo koji oblik sadržaja  
 Godina izdavanja: početna : 0001 završna : 9999  
 Zapisa po ekranu: 20

# Hoće li mi Sveučilišna knjižnica uopće trebati?

**Sigurno**

- kad ćete tražiti literaturu za kolokvije/ispite
- kad ćete tražiti literaturu za seminarski rad
- ...

**Vjerojatno**

- kad će vam trebati mirno mjesto za učenje
- kad će vam trebati mjesto za grupni rad s kolegama
- ...

**A može i...**

- kad ne znate od čega krenuti pri traženju literature za seminar
- kad ne znate gdje bi na pauzi između predavanja :)
- ...

# Usluge Sveučilišne knjižnice

- posudba (posudba građe iz Sveučilišne knjižnice i iz drugih knjižnica u Hrvatskoj/svijetu)
- pristup bazama podataka znanstvenih radova
- edukacija
- računala, pristup internetu...
- prostor za učenje/izradu zadaća/druženje...
- ...



# SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA

Obala kralja Petra Krešimira IV br. 2 , Zadar

[www.unizd.hr/sveucilisnknjiznica](http://www.unizd.hr/sveucilisnknjiznica)

## ODJEL POSUDBE

08:00-19:30h

## ČITAONICA ZA TIHI RAD

08:00-19:30h

## ČITAONICA ZA GRUPNI RAD

08:00-19:30h

## INFORMATOR

08:00-16:00h

## FRANCUSKI

08:00-16:00h

## TALIJANSKI

08:00-16:00h

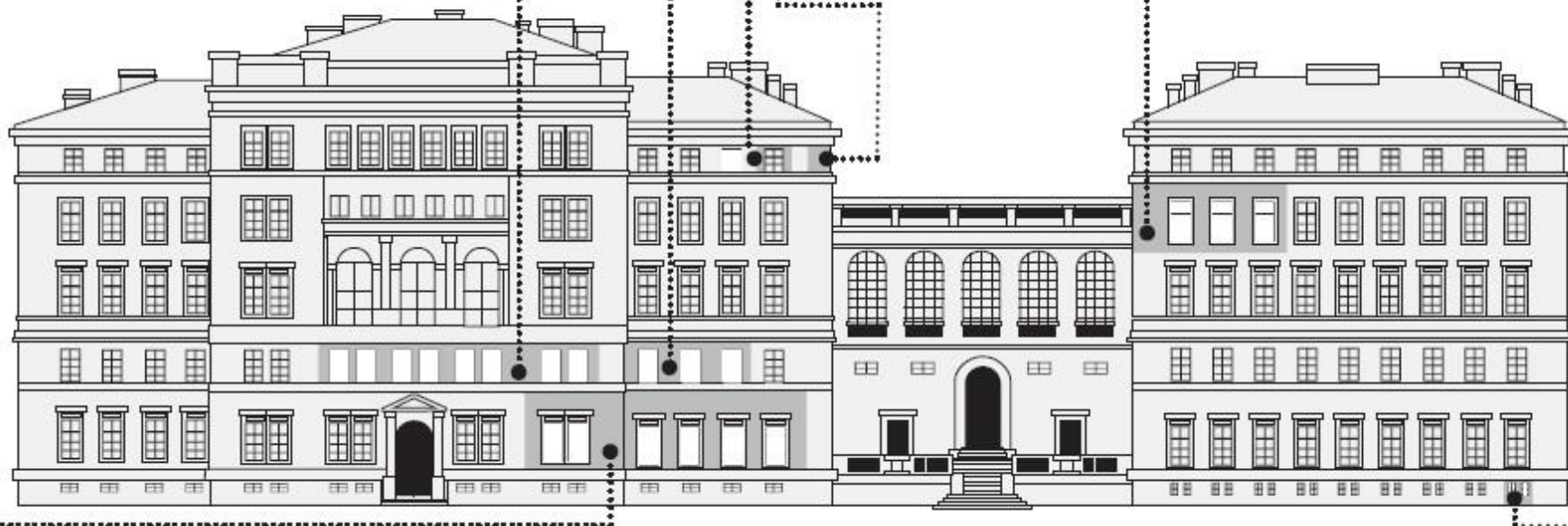
## IBEROROMANSKA KNJIŽNICA

12:00-14:00h

## SLAVISTIKA

08:00-19:30h

V  
IV  
III  
II  
I  
0



# Središnja knjižnica



**Čitaonice za tihi rad (8-19:30) + Čitaonica za grupni rad (8-19:30)  
+ Informator (8-16)**

**- za vrijeme ispitnih rokova do 21 sat!**

Lijevo krilo središnje zgrade Sveučilišta, PRVI KAT

# Čitaonica za grupni rad – prostor za “glasno” učenje i opuštanje:)



# Informator

Radno vrijeme:  
8.00 – 16.00

- pomoć pri pretraživanju literature
- edukacija
- međuknjižnična posudba





# Čitaonica za tihi rad

Radno vrijeme: 8.00 – 19.30 h

Lokacija:  
ISPITNA  
LITERATURA



ČASOPISI –  
zadnji brojevi



ENCIKLOPEDIJE,  
RJEČNICI,  
LEKSIKONI...

RAČUNALA S  
PRISTUPOM  
INTERNETU



# Rječnici, leksikoni, enciklopedije...

(referentna građa)

- ne posuđuje se (može se skenirati ili iznijeti za kopiranje)



Kao i druge vrijedne i sl. knjige



# Časopisi

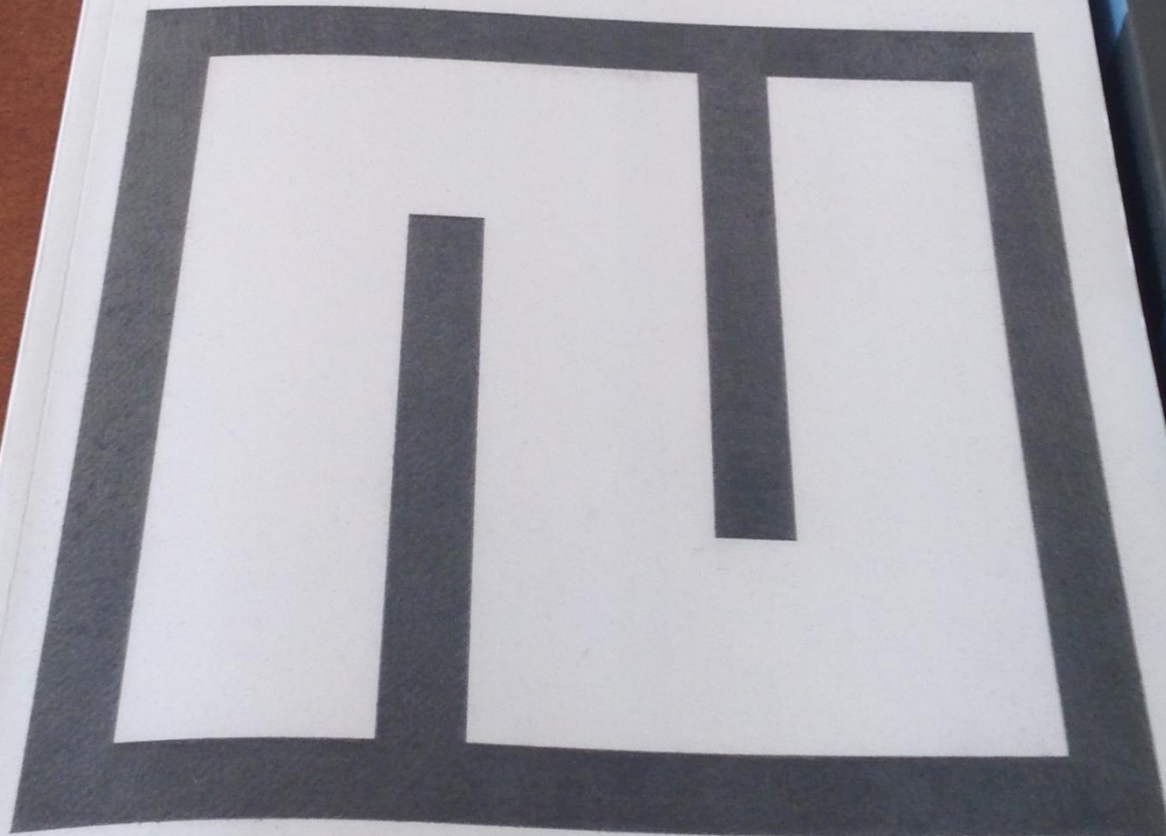
- Popularni
- Stručni
- Znanstveni
- Kombinirani



# Ars Adriatica

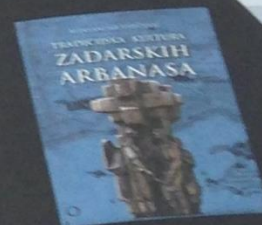
5/2015.

Časopis Odjela za povijest umjetnosti  
Sveučilišta u Zadru



SVEUČILIŠTE U ZADRU / UNIVERSITAS  
Odjel za kroatistiku i slavistiku / ODK  
CROAT. SLAV. IADERT. / VOL. 15

CROAT  
SLAV  
IAD  
T



Ars Adriatica

Pavuša Vežić

# Pilastar sa stupićem ograde svetišta iz episkopalnog kompleksa u Zadru

Pavuša Vežić  
Odjel za povijest umjetnosti  
Sveučilište u Zadru  
Obala kralja Petra Krešimira IV. 2  
HR - 23 000 Zadar

Izvorni znanstveni rad  
*Original scientific paper*

Primljen / *Received*: 15. 2. 2015.

Prihvaćen / *Accepted*: 12. 6. 2015.

UDK: 72.033.4:726.591 (497.5Zadar)

904:726.591](497.5Zadar)“653“

*The article focuses on a chancel screen post which was discovered in the ground-floor hallway of the Episcopal Palace at Zadar in 1970. It is not known how it reached this location. The post cannot be attributed to a specific building within the episcopal complex – consisting of the Cathedral, the church of St Donatus and other liturgical spaces – with certainty. Although previously published, the post has never been examined in much detail nor was it reproduced in a high-quality image. The front face bears a fine relief of an ornamental vine-scroll and represents a valuable example of stone sculpture from the early period of pre-Romanesque art in the Adriatic. As such it warrants special attention and the author compares it to similar ornaments found on chancel screen posts and panels, but also ciboria, along the east Adriatic coast from the Venetian lagoons to southern Dalmatia. In addition, the author highlights the important fact that an identical ornament was carved on the surface of a wooden beam from the well-known centrally planned church of the Holy Trinity (St Donatus) at Zadar.*

*Keywords: chancel screen, post, vine, cross, dove*

*Zadarski pilastar*

*S konzervatorskim radovima u dijelu hodnika koji u prizemlju nadbiskupske palače vodi do katedrale. 1970.*

*Promjer stupića je 18 cm. U vrhu je...  
stup je nalijegao...*



Početna stranica

Abecedni popis časopisa

## Časopisi po područjima

Prirodne znanosti

Tehničke znanosti

Biomedicina i zdravstvo

Biotehničke znanosti

Društvene znanosti

Humanističke znanosti

Umjetničko područje

Interdisciplinarna područja znanosti

Interdisciplinarna područja umjetnosti

## Uredništva

Posjećenost časopisa

Statusi časopisa

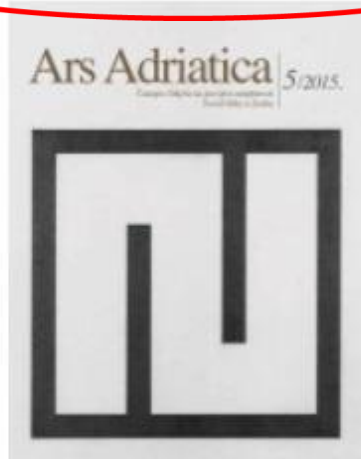
Interoperabilnost

Prijava novog časopisa

## Autori

Prijava radova

## Ars Adriatica, No.5



Datum izdavanja: **Prosinac 2015.**

Objavljen na Hrčku: 18. Prosinac 2015.



## Sadržaj

## Puni tekst

[Early Christian Liturgical Furnishing from the Triconch Churches at Pridraga and Bilice](#)

[L'arredo liturgico e la decorazione architettonica dalle due chiese tricore in Pridraga e Bilice in età tardoantica](#)

[Liturgijska oprema i arhitektonska plastika iz trikonhosa u Pridragi i Bilicama na izmaku kasne antike \(str.7-20\)](#)

[Hrvatski pdf 3 MB](#)

Ana Mišković  
Izvorni znanstveni članak

[Chancel Screen Part and Colonade from the Episcopal Complex at Zadar](#)

[Pilastar sa stupićem ograde svetišta iz episkopalnog kompleksa u Zadru \(str.21-30\)](#)

[Hrvatski pdf 4 MB](#)

Pavuša Vežić  
Izvorni znanstveni članak



# Kako mogu pronaći što mi treba u Sveučilišnoj knjižnici i što sve knjižnica uopće ima?

- Knjižnični katalog

crolist.unizd.hr/anev/search.html ☆ ↻ g Google

Visited Getting Started

## KATALOG KNJIŽNICE SVEUČILIŠTA U ZADRU

Odaberite pojam

- Autori
- Naslov
- Riječi iz naslova i jezik
- Predmet
- UDK

Upisite tekst

*OPSEG PRETRAŽIVANJA (NIJE OBVEZNO)*

Jezik	bilo koji jezik
Bibliografska razina	bilo koja bibliografska razina
Vrsta zapisa	bilo koja vrsta zapisa
Oblik sadržaja	bilo koji oblik sadržaja
Godina izdavanja	pocetna : 0001    zavrсна : 9999
Zapisa po ekranu	20

## O NAMA

O nama | Kontakti | Ustrojstvo |  
Javna nabava | Kvaliteta | Adresar |  
Iz medija |

## OBRAZOVANJE

Upisi | Studiji | Odjeli | Centri |  
Cijeloživotno učenje |

## STUDENTI

Studenti s invaliditetom |  
Savjetovalište | Stipendije |  
Smještaj | Posao | Studentski zbor |

## ZNANOST

Projekti | Ured | Centri |  
Znanstveni skupovi |  
Izbori u zvanja |

## MEĐUNARODNA SURADNJA

Ured | Mobilnost | Erasmus+

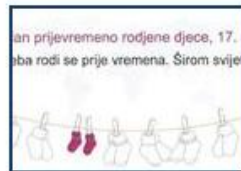
## LIBEK

Sveučilišna knjižnica |  
Sveučilišna knjižara "Citadela" |  
Izdavaštvo |

## AKADEMSKI KALENDAR

Kalendar nastavnih aktivnosti |  
Redovi predavanja | Raspored sati |

## NOVOSTI I DOGAĐANJA



an prijevremeno rođene djece, 17. studenoga obilježava rođeni dan. Širom svijeta rođi se prije vremena.

**I ove godine Sveučilište u Zadru obilježava Međunarodni dan svjesnosti o prijevremenom rođenju – 17. studenoga**  
13. studenog 2015.

U povodu Međunarodnog dana svjesnosti o prijevremenom rođenju u utorak, 17. studenoga u vr...



**[sic] – časopis za književnost, kulturu i književno prevođenje postao članom Thomson Reuters mreže**  
10. studenog 2015.

Obavještavamo vas da je [sic] – časopis za književnost, kulturu i književno prevođenje pos...



**Dani (post)kolonijalne kritike: priče i povijesti**  
10. studenog 2015.

Dani (post)kolonijalne kritike: priče i povijesti u organizaciji Odjela za anglistiku Sveu...



**Merlin**  
sustav za e-učenje



**Studomat**



**Nastavnički portal**



**Webmail za:**  
studente | zaposlenike



**AAI@EduHr korisnički račun**



**Promocija u slici i pokretu**

» Ljetne škole

» Alumni klub

» Zahtjevi

# Knjižnični katalog



## INFORMACIJE

- > Početna
- > Katalozi
- > Baze podataka
- > Digitalni repozitorij Sveučilišta u Zadru
- > Novo u Knjižnici
- > Usluge
- > O knjižnici
- > English



## KATALOG SVEUČILIŠNE KNJIŽNICE

### OBJEDINJENA PRETRAGA SVIH BAZA PODATAKA (pristup sa Sveučilišta)

Za pristup izvan Sveučilišta prijavite se na ovoj poveznici

Pretraži

Pretraži pojedinačne baze podataka - sa i izvan Sveučilišta

## OBAVIJESTI



### Slavistička knjižnica od 25. do 29. rujna radi do 16 sati

25. rujna 2017.

Slavistička knjižnica će u tjednu od 25. do 29.9. raditi do 16 sati zbog bolovanja djelatn...



### Produženo radno vrijeme središnje čitaonice i ogranka Novi kampus za vrijeme ispitnih rokova

4. rujna 2017.

Za vrijeme jesenskih ispitnih rokova, od 5.9. do 29.9., središnja čitaonica Sveučilišta...

## IZDOJENO



INFORMACIJSKA  
PISMENOST





INFORMACIJE

- > Početna
- > Katalozi
  - > Sveučilišna knjižnica, Zadar
  - > Knjižnice u skupnom katalogu Sveučilišta u Zadru
  - > Izdvojene zbirke
  - > Znanstvena knjižnica Zadar
  - > Gradska knjižnica Zadar
  - > Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu
  - > Knjižnica Filozofskog fakulteta, Zagreb
  - > Knjižnica Arheološkog muzeja Zadar
  - > Svjetski katalog (WorldCat)
  - > Drugi izvori i katalozi
- > Baze podataka

Otvori katalog u novom prozoru

**KATALOG KNJIŽNICE SVEUČILIŠTA U ZADRU**

Odaberite pojam

- ✓ Ključne riječi
- Autori
- Naslov
- Riječi iz naslova i jezik
- Predmet
- UDK

Upisite tekst

Pretraži

*OPSEG PRETRAŽIVANJA (NIJE OBVEZNO)*

Jezik	bilo koji jezik
Bibliografska razina	bilo koja bibliografska razina
Vrsta zapisa	bilo koja vrsta zapisa
Oblik sadržaja	bilo koji oblik sadržaja
Godina izdavanja	pocetna : 0001    završna : 9999
Zapisa po ekranu	20

BILTENI  
PRINOVA

PODACI  
ZA  
KORISNIKA



# Npr. ako znamo naslov...

**Uvod u povijest umjetnosti**, (ur.) Hans Belting et al, Zaprešić, 2007., str. 7-180.

 Baza podataka: **SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
Tražili ste: **NASLOV**  
Vaš upit: **Uvod u povijest umjetnosti**

**110713077: monografija/0**  **ISBD** **UNIMARC**

*Identifikatori:* ISBN 978-953-266-044-9  
*Naslov:* Uvod u povijest umjetnosti / [autori Oskar Baetschmann... [et al.] ; uredili Hans Belting... [et al.] ; [s njemačkog preveli Dubravka Botica... [et al.]  
*Impresum:* Zaprešić : Fraktura, 2007  
*Materijalni opis:* 390 str. : ilustr. ; 24 cm  
*Napomene:* Prijevod djela: Kunstgeschichte. - Bibliografija iza svakog poglavlja. - Kazalo.  
*Ostali autori:* Baetschmann, Oskar ; Belting, Hans ; Botica, Dubravka  
*Predmetnice:* Povijest umjetnosti -- Metodologija  
*UDK:* 7.01  
*Signatura:* 7.01 UVOD

Primjerak	Inventarni	Lokacija	Signatura	Status	Razduženje	R
620040155	1314/2008	Povijest umjetnosti	7.01 / UVOD	--	--	
620086628	23/2016	Središnja knjižnica	7.01 / UVOD	--	--	
620086683	174/2016	Središnja knjižnica	7.01 / UVOD	--	--	
620040154	1364/2008	Čitaonica-Ispitna	7.01 / UVOD	za čitaonicu	--	

## Za posudbu je važno pogledati:

- **LOKACIJA:** Središnja knjižnica, Čitaonica - Ispitna, Povijest umjetnosti, Slavistika...
- **SIGNATURA** – podatak važan za pronalaženje na policama
- **STATUS** --- označava da je slobodno za posudbu;  
za čitaonicu  
zadužen

*Naslov:* Uvod u povijest umjetnosti / [autori Oskar Baetschmann... [et al.] ; uredili Hans Belting... [et al.] ; [s njemačkog preveli Dubravka Botica... [et al.]

*Impresum:* Zaprešić : Fraktura, 2007

*Materijalni opis:* 390 str. : ilustr. ; 24 cm

*Napomene:* Prijevod djela: Kunstgeschichte. - Bibliografija iza svakog poglavlja. - Kazalo.

*Ostali autori:* Baetschmann, Oskar ; Belting, Hans ; Botica, Dubravka

*Predmetnice:* Povijest umjetnosti -- Metodologija

*UDK:* 7.01

*Signatura:* 7.01 UVOD

Primjerak	Inventarni	Lokacija	Signatura	Status	Razduženje	R
620040155	1314/2008	Povijest umjetnosti	7.01 / UVOD	--	--	
620086628	23/2016	Središnja knjižnica	7.01 / UVOD	--	--	
620086683	174/2016	Središnja knjižnica	7.01 / UVOD	--	--	
620040154	1364/2008	Čitaonica-Ispitna	7.01 / UVOD	za čitaonicu	--	

Pri posudbi je potrebno ispuniti PRIJAMNICU u koju za **KNJIGE** upisujete:

- SIGNATURU
- NASLOV knjige, autora/e, godina izdanja
- VAŠE IME I PREZIME

Broj iskaznice posuđivača	Signatura: <u>7.01 / UVOD</u>	Signatura: .....
	Broj inventara: .....	Broj inventara: .....
	Komada .....	Kom. ....
<b>PRIJAMNICA</b>		
Potpisani potvrđuje da je posudio dana ..... 20 ..... iz Sveučilišne knjižnice u Zadru knjigu/časopis .....		
<u>Uvod u povijest umjetnosti</u>		
Ime i prezime, zanimanje, e-mail i broj mob. posuđivača (čitljivo) .....		
<u>Mare Marić</u>		
Posuđivač jamči za knjigu tako dugo dok je ova prijavnica u službenoj upotrebi.		
		Dana .....
		Knjižničar: .....

# Lokacija: Povijest umjetnosti

*Naslov:* Uvod u povijest umjetnosti / [autori Oskar Baetschmann... [et al.] ; uredili Hans Belting... [et al.] ; [s njemačkog preveli Dubravka Botica... [et al.]

*Impresum:* Zaprešić : Fraktura, 2007

*Materijalni opis:* 390 str. : ilustr. ; 24 cm

*Napomene:* Prijevod djela: Kunstgeschichte. - Bibliografija iza svakog poglavlja. - Kazalo.

*Ostali autori:* Baetschmann, Oskar ; Belting, Hans ; Botica, Dubravka

*Predmetnice:* Povijest umjetnosti -- Metodologija

*UDK:* 7.01

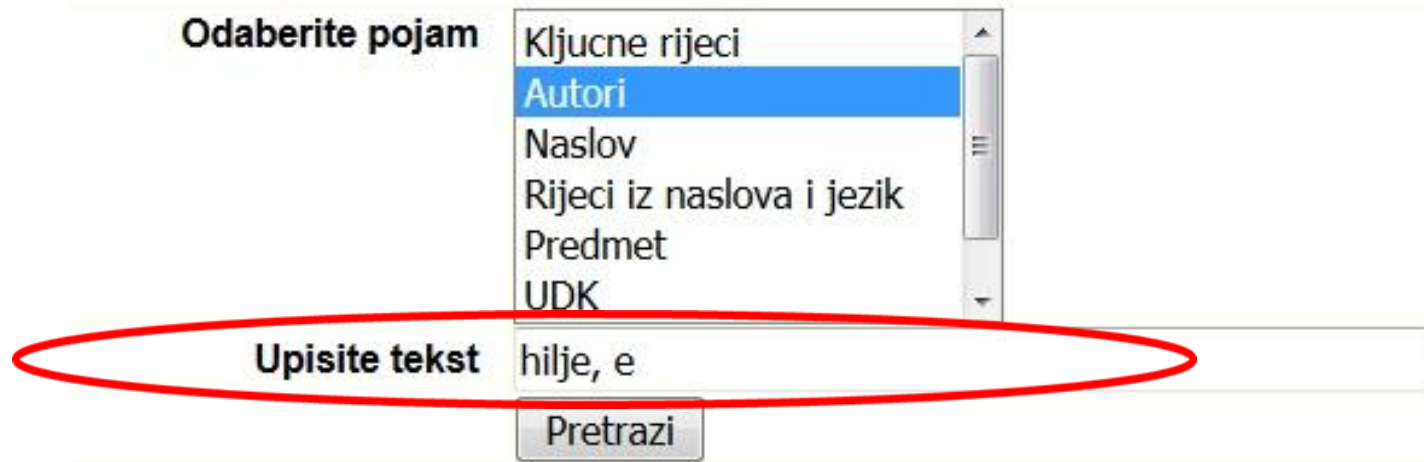
*Signatura:* 7.01 UVOD

Primjerak	Inventarni	Lokacija	Signatura	Status	Razduženje	R
620040155	1314/2008	Povijest umjetnosti	7.01 / UVOD	--	--	
620086628	23/2016	Sredisnja knjižnica	7.01 / UVOD	--	--	
620086683	174/2016	Središnja knjižnica	7.01 / UVOD	--	--	
620040154	1364/2008	Čitaonica-Ispitna	7.01 / UVOD	za čitaonicu	--	

Ukoliko se kao lokacija pojavljuje „Povijest umjetnosti” – navedena građa se nalazi u uredima nastavnika Odjela za povijest umjetnosti te se morate obratiti nastavnicima Odjela.



Pripazite – ako tražite prema **autoru...**  
npr. Emil Hilje



The image shows a search interface. On the left, there is a label "Odaberite pojam" (Select concept). To its right is a dropdown menu with the following options: "Ključne riječi" (Keywords), "Autori" (Authors), "Naslov" (Title), "Rijeci iz naslova i jezik" (Words from title and language), "Predmet" (Subject), and "UDK" (UDC). The "Autori" option is highlighted in blue. Below the dropdown menu is a search box with the text "hilje, e" entered. A red oval highlights the search box and the "Pretrazi" (Search) button below it.

obavezan redoslijed:

**Prezime, Ime/Inicijal imena**

Ne!!!: Ime Prezime

A što s poglavljima u knjigama,  
radovima u zbornicima, člancima u  
časopisima?

D. von Winterfeld, Utvrđivanje predmeta u  
arhitekturi, u: *Uvod u povijest umjetnosti*,  
2007., (str. 85-112)

*Identifikatori:* ISBN 978-953-266-044-9

*Naslov:* Uvod u povijest umjetnosti / [autori Oskar Baetschmann... [et al.] ; uredili Hans Belting... [et al.] ; [s njemačkog preveli Dubravka Botica... [et al.]

*Impresum:* Zaprešić : Fraktura, 2007

*Materijalni opis:* 390 str. : ilustr. ; 24 cm

*Napomene:* Prijevod djela: Kunstgeschichte. - Bibliografija iza svakog poglavlja. - Kazalo.

*Ostali autori:* Baetschmann, Oskar ; Belting, Hans ; Botica, Dubravka

*Predmetnice:* Povijest umjetnosti -- Metodologija

*UDK:* 7.01

*Signatura:* 7.01 UVOD

Primjerak	Inventarni	Lokacija	Signatura	Status	Razduženje	R
620040155	1314/2008	Povijest umjetnosti	7.01 / UVOD	--	--	
620086628	23/2016	Središnja knjižnica	7.01 / UVOD	--	--	
620086683	174/2016	Središnja knjižnica	7.01 / UVOD	--	--	
620040154	1364/2008	Čitaonica-Ispitna	7.01 / UVOD	za čitaonicu	--	

Tražimo prema **naslovu publikacije u kojoj se rad nalazi.**

# Tematska pretraživanja

## *KATALOG KNJIŽNICE SVEUČILIŠTA U ZADRU*

**Odaberite pojam**


Ključne riječi  
Autori  
Naslov  
Riječi iz naslova i jezik  
**Predmet**  
UDK

**Upisite tekst**

barok

Pretraži

▲	Odrednica / Uputnica	Vrsta odrednice
1	<b>Barok -- Arhitektura -- Dubrovnik</b> [2 naslova]	
2	<b>Barok -- Arhitektura -- Povijest</b> [3 naslova]	
3	<b>Barok -- Arhitektura -- Slavonija</b> [1 naslov]	
4	<b>Barok -- Arhitektura -- Varaždin</b> [1 naslov]	
5	<b>Barok -- Arhitektura -- Zadar i okolica</b> [1 naslov]	
6	<b>Barok -- Austrijska grafika</b> [1 naslov]	
7	<b>Barok -- Europsko pjesništvo -- Ženski lik</b> [1 naslov]	
8	<b>Barok -- Glazba -- Povijest</b> [1 naslov]	
9	<b>Barok -- Hrvatsko pjesništvo</b> [2 naslova]	
10	<b>Barok -- Hrvatska književnost</b> [7 naslova]	
11	<b>Barok -- Hrvatska umjetnost</b> [3 naslova]	
12	<b>Barok -- Hrvatska glazba</b> [1 naslov]	
13	<b>Barok -- Hrvatsko kiparstvo -- Hrvatsko primorje</b> [1 naslov]	
14	<b>Barok -- Hrvatsko kiparstvo -- Zadar i okolica</b> [1 naslov]	
15	<b>Barok -- Hrvatska književnost -- Zbornik</b> [2 naslova]	
16	<b>Barok -- Hrvatsko pjesništvo -- Zbornik</b> [1 naslov]	
17	<b>Barok -- Hrvatska književnost -- Zbornik</b> [1 naslov]	
18	<b>Barok -- Kiparstvo -- Dalmacija</b> [2 naslova]	
19	<b>Barok -- Kiparstvo -- Hrvatsko zagorje</b> [1 naslov]	
20	<b>Barok -- Kiparstvo -- Hrvatska, sjeverna</b> [1 naslov]	
▼		

	Odrednica / Uputnica	Vrsta odrednice
1	<b>Barok -- Kiparstvo -- Hrvatska, sjeverna</b> [1 naslov]	
2	<b>Barok -- Kiparstvo -- Italija</b> [2 naslova]	
3	<b>Barok -- Kiparstvo -- Slovenija</b> [1 naslov]	
4	<b>Barok -- Književnost</b> [4 naslova]	
5	<b>Barok -- Njemačka književnost</b> [5 naslova]	
6	<b>Barok -- Ruska književnost</b> [1 naslov]	
7	<b>Barok -- Slikarstvo -- Italija</b> [2 naslova]	
8	<b>Barok -- Slikarstvo -- Sjeverno Hrvatsko primorje</b> [1 naslov]	
9	<b>Barok -- Slikarstvo -- Venecija</b> [2 naslova]	
10	<b>Barok -- Slikarstvo -- Vojvodina</b> [1 naslov]	
11	<b>Barok -- Slovenska književnost</b> [1 naslov]	
12	<b>Barok -- Umjetnost -- Bavarska</b> [1 naslov]	
13	<b>Barok -- Umjetnost -- Dalmacija</b> [1 naslov]	
14	<b>Barok -- Umjetnost -- Eseji i studije</b> [1 naslov]	
15	<b>Barok -- Umjetnost -- Europa, središnja</b> [1 naslov]	
16	<b>Barok -- Umjetnost -- Povijest</b> [7 naslova]	
17	<b>Barok -- Umjetnost -- Slovenija</b> [3 naslova]	
18	<b>Baromić, Blaž--Biografija</b> [4 naslova]	osobno ime
19	<b>Baromić, Blaž--Leksikografski rad</b> [1 naslov]	osobno ime
20	<b>Barres, Maurice</b> [1 naslov]	osobno ime

Otvori katalog u novom prozoru

## KATALOG KNJIŽNICE SVEUČILIŠTA U ZADRU

Odaberite pojam

- Ključne riječi**
- Autori
- Naslov
- Riječi iz naslova i jezik
- Predmet
- UDK

Upisite tekst

barok

Pretraži

### OPSEG PRETRAŽIVANJA (NIJE OBVEZNO)

Jezik bilo koji jezik ▾

Bibliografska razina bilo koja bibliografska razina ▾

Vrsta zapisa bilo koja vrsta zapisa ▾

Oblik sadržaja bilo koji oblik sadržaja ▾

Godina izdavanja početna : 0001 završna : 9999

Zapisa po ekranu 20 ▾

BILTENI  
PRINOVA

PODACI  
ZA  
KORISNIKA



▲	Naslov
1	<b>1600 bis 1700</b> (1963) monografija (knjiga)
2	<b>Alla Residenzgalerie di Salisburgo un Sebastiano Ricci di meno e un Nicola Grassi di piu</b> Rizzi (1992) analitika (članak)
3	<b>Altarističke radionice na granici</b> Šourek (2015) monografija (knjiga)
4	<b>Annibale Carracci and the beginnings of the Baroque style</b> Dempsey (2000) monografija (knjiga)
5	<b>Art and architecture in Italy</b> Wittkower (1999) monografija (knjiga)
6	<b>L'arte nel Seicento e Settecento</b> (1966) monografija (knjiga)
7	<b>Barock</b> Niefanger (2012) monografija (knjiga)
8	<b>Das Barock in der kroatischen Literatur</b> Kravar (1991) monografija (knjiga)
9	<b>Das barocke Wien</b> (2008) monografija (knjiga)
10	<b>Barocklyrik</b> Meid (2008) monografija (knjiga)
11	<b>Barok</b> (1985) monografija (knjiga)
12	<b>Barok</b> (1980) monografija (knjiga)
13	<b>Barok i rokoko</b> Andersen (1969) monografija (knjiga)
14	<b>Barok i prosvjetiteljstvo</b> (2003) monografija (knjiga)
15	<b>Barok i rokoko</b> Bazin (1975) monografija (knjiga)
16	<b>Barok i avangarda</b> Benčić (1991) monografija (knjiga)
17	<b>Barok kod Srba</b> Medaković (1988) monografija (knjiga)
18	<b>Barok na Slovenskem</b> (1961) monografija (knjiga)
19	<b>Barok u Varaždinu</b> Mohorovičić (1994) analitika (članak)
20	<b>Barok u staroj slavonskoj književnosti</b> Kravar (1992) analitika (članak)





# Odjel posudbe

LOKACIJA –

**SREDIŠNJA KNJIŽNICA**

Radno vrijeme: 8.00 –  
19.30 h

Lijevo krilo središnje  
zgrade Sveučilišta,  
PRIZEMLJE

Lokacija

Središnja knjižnica



# Kako se upisati u Sveučilišnu knjižnicu?

- **GDJE:**
  - a) Odjel posudbe
  - b) ogranak na Novom kampusu
- **KADA:** ponedjeljak - petak, 8.00 – 19.30 sati;
- **KAKO - ŠTO JE POTREBNO:** indeks i osobna iskaznica.
- **PS „KOL'KO PARA“;) – besplatno:D**

# Ostale knjižnice

Znanstvena knjižnica Zadar - <http://www.zkzd.hr/>

- dobiva **obvezni primjerak svih publikacija koje se izdaju u Hrvatskoj** (napomena: nakladnici često ne izvršavaju tu obvezu)

Gradska knjižnica Zadar - <http://gkzd.hr/?q=en>

- narodna knjižnica – nabavlja samo **malen dio znanstvenih publikacija**

 **Ukoliko građu ne pronađete u knjižnicama u Zadru - potražite u katalozima drugih knjižnica:**

npr. Nacionalna i sveučilišna knjižnica, Zagreb ([www.nsk.hr](http://www.nsk.hr)), Knjižnica Filozofskog fakulteta, Zagreb (<http://koha.ffzg.unizg.hr/>)

# Posudba

- 4 knjige istovremeno
- Rok posudbe – 20 dana, mogućnost jednog produženja (prije isteka roka posudbe – telefonom ili u knjižnici)
- Zakasnina 😞! - 0,50 kn (po knjizi i po danu)

# Međuknjižnična posudba

- ako Sveučilišna knjižnica nema u svom fondu neku knjigu/časopis/pristup bazi – može je naručiti ih iz drugih knjižnica u Hrvatskoj i inozemstvu
- cijena usluge ovisi o knjižnici od koje se posuđuje

A kako se snaći na policama  
čitaonice kada u katalogu  
pronađem signaturu?



UDK OZNAKE SE  
REDAJU KAO  
DECIMALNI  
BROJEVI,  
npr:

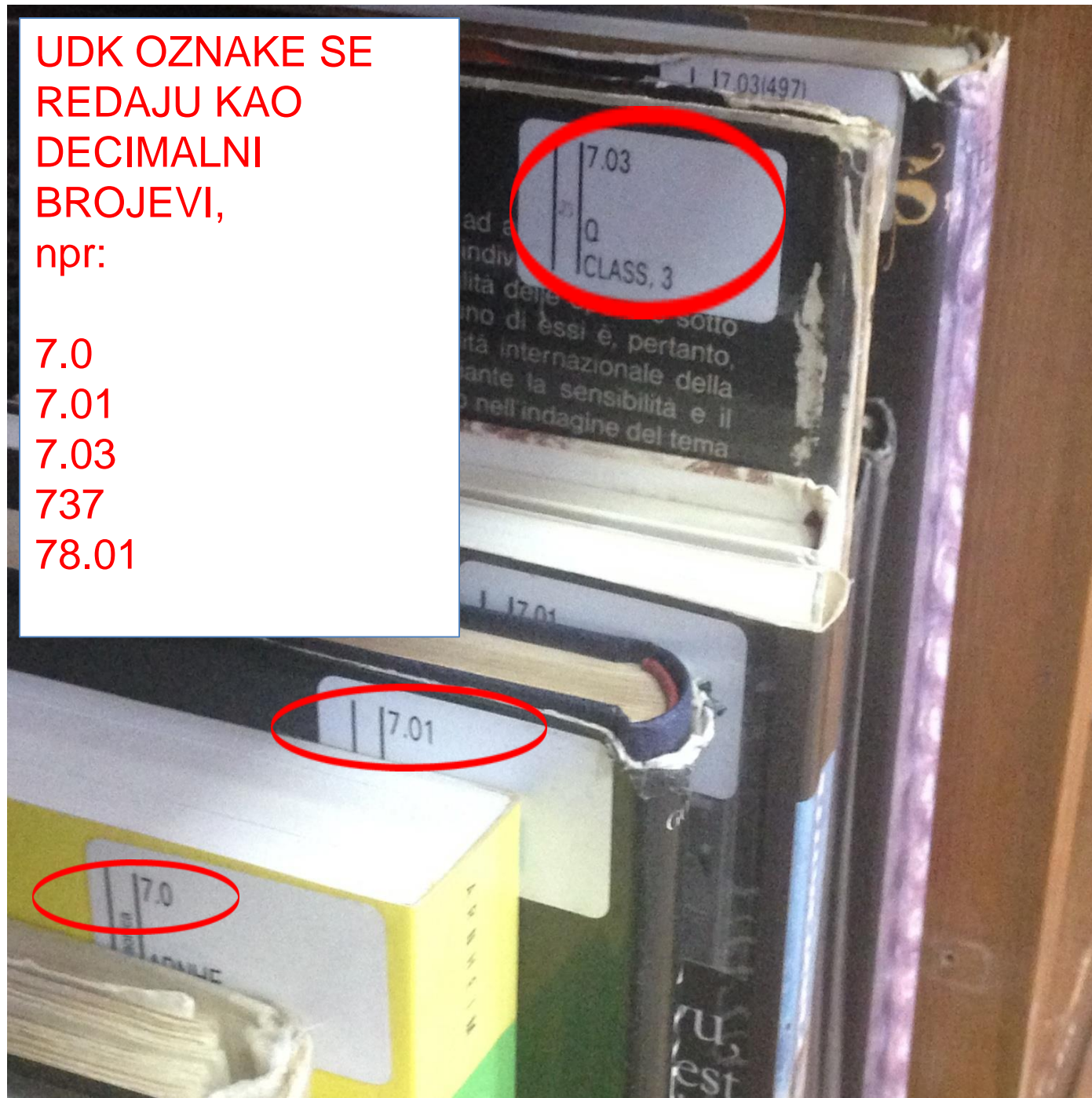
7.0

7.01

7.03

737

78.01



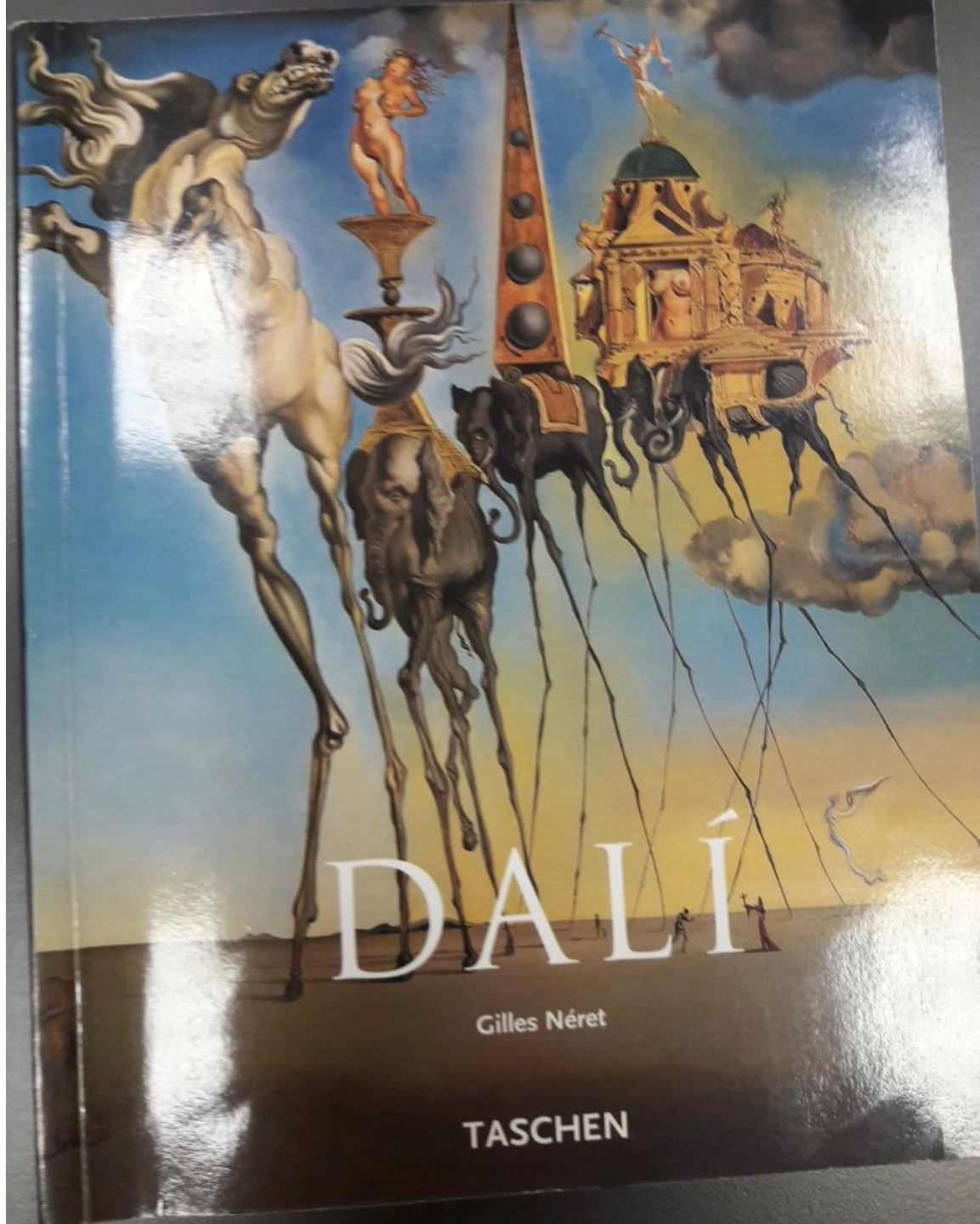
- .....0 Znanost i znanje. Organizacija. Računalna znanost. Informacija. Dokumentac
- .....1 Filozofija. Psihologija
- .....2 Religija. Teologija
- .....3 Društvene znanosti
- .....5 Matematika. Prirodne znanosti
- .....6 PRIMIJENJENE ZNANOSTI. MEDICINA. TEHNIKA I TEHNOLOGIJA
- .....7 UMJETNOST. RAZONODA. SPORT
- .....8 JEZICI. LINGVISTIKA. KNJIŽEVNOST
- .....9 GEOGRAFIJA. BIOGRAFIJA. POVIJEST

## 7 UMJETNOST. RAZONODA. SPORT

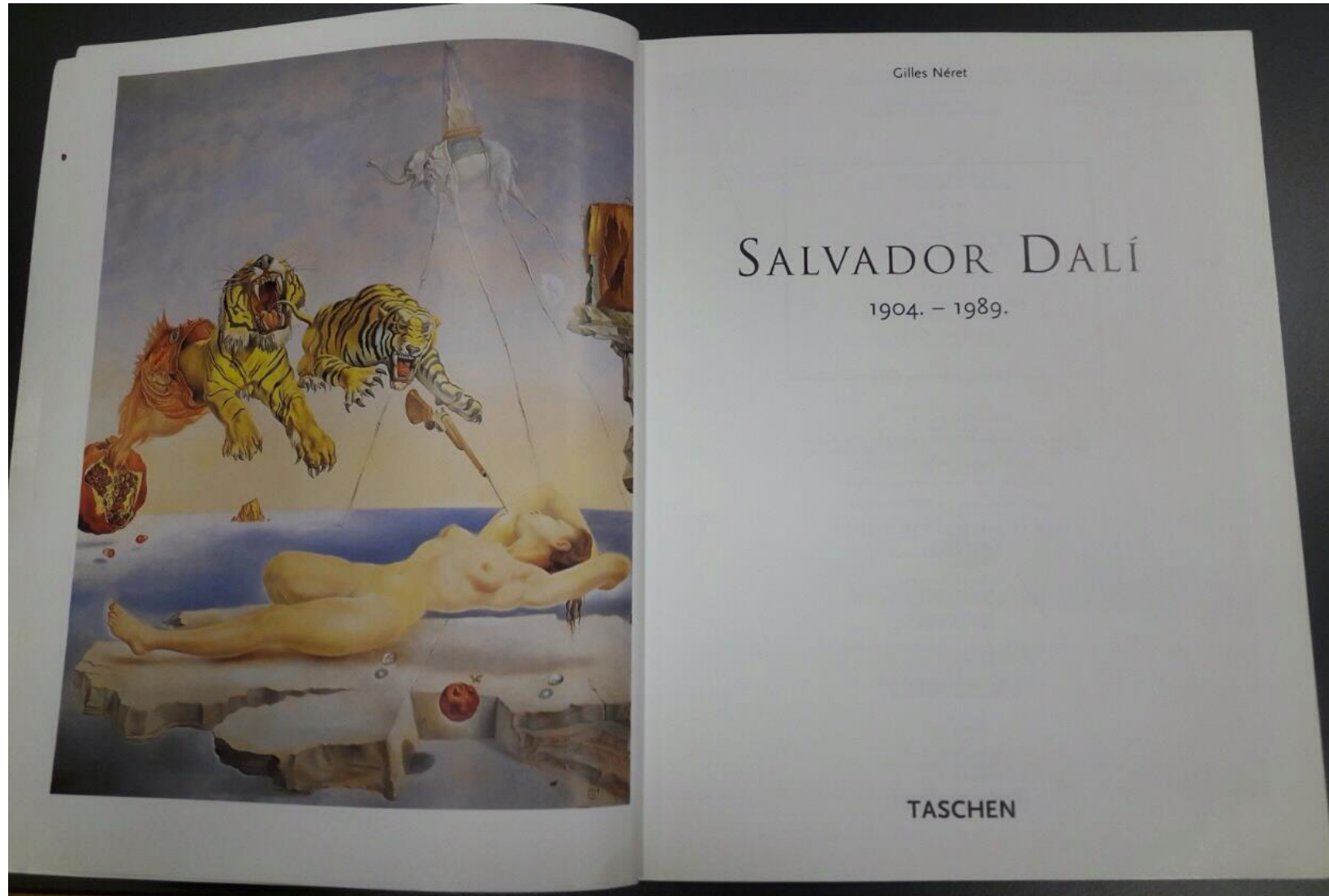
- +... 7.01/.09 Posebne pomoćne oznake za umjetnost
- +... 71 Prostorno planiranje. Regionalno, urbano i ruralno planiranje
- +... 72 Arhitektura
- +... 73 Kiparstvo
- +... 74 Crtanje. Dizajn. Primijenjena umjetnost i umjetnički obrt
- ..... 75 Slikarstvo
- +... 76 Grafička umjetnost. Grafika
- +... 77 Fotografija i srodni postupci
- +... 78 Glazba
- +... 79 Rekreacija. Zabava. Igre. Sport



Koji je naslov ove knjige?



Oprez! Puni naslov knjige piše na naslovnom listu ne na koricama knjige!



# Baze podataka



## INFORMACIJE

- > Početna
- > Katalozi knjiga
- > Baze podataka
- > Bilten prinova
- > Usluge
- > O knjižnici
- > English



PRONAĐI KNJIGU U  
SVEUČILIŠNOJ KNJIŽNICI (KATALOG)



PRONAĐI ČLANAK U BAZAMA  
PODATAKA

## OBAVIJESTI



### Science Citation Index Expanded

11. studenog 2015.

U bazi Web of Science Core Collection uz tri citatna indeksa dostupna hrvatskoj akademskoj...



### ProQuest - probni pristup do 10. prosinca

11. studenog 2015.

Tvrtka ProQuest omogućila je probni pristup elektroničkim zbirkama ProQuest Central, ProQu...

## IZDVOJENO



INFORMACIJSKA  
PISMENOST





## INFORMACIJE

- > Početna
- > Katalozi knjiga
- > Baze podataka
  - > Popis svih baza podataka
  - > Biomedicina i zdravstvo
  - > Biotehničke znanosti
  - > Društvene znanosti
  - > Humanističke znanosti
  - > Prirodne znanosti
  - > Tehničke znanosti
- > Upute
- > Bilten prinova
- > Usluge
- > O knjižnici
- > English

## POPIS SVIH BAZA PODATAKA

DRUŠTVENE  
ZNANOSTI

BIOMEDICINA  
I ZDRAVSTVO

BIOTEHNIČKE  
ZNANOSTI

HUMANISTIČKE  
ZNANOSTI

PRIRODNE  
ZNANOSTI

TEHNIČKE  
ZNANOSTI

Upute za pretraživanje baza podataka - [pristupi uputama](#)

### Vrste baza podataka:

**Baze cjelovitih tekstova** – sadrže cjelovite tekstove radova.

**Bibliografske baze** - sadrže podatke o radovima objavljenim u različitim publikacijama. Važne su za stjecanje uvida u određeno znanstveno područje. Ne sadrže cjelovite tekstove radova.

**Citatne baze** - sadrže podatke o citiranosti radova objavljenih u različitim publikacijama. Koriste se za stjecanje uvida u određeno znanstveno područje i za praćenje odjeka određenog rada ili autora unutar znanstvenog područja. Ne sadrže cjelovite tekstove radova.

# Za studente povijesti umjetnosti važna je baza: **JSTOR**



- Zastupljena područja:  
naglasak na **humanističkim znanostima**  
(povijest umjetnosti, povijest, filozofija, antropologija, lingvistika, književnost, itd.)
- Opis: **JSTOR je višedisciplinarna digitalna arhiva znanstvenih časopisa.** Omogućen je pristup sljedećim zbirkama: Arts & Sciences III, V i VII; Language & Literature; The Biological Sciences Collection (popis arhivskih kolekcija i liste časopisa: <http://about.jstor.org/journals>)
- Napomena: Ako želite čitati članke iz JSTOR arhivskih zbirki na koje Sveučilište nije pretplaćeno članke možete pospremiti na svoju virtualnu policu (MyJSTOR – Shelf) te čitati (ne možete ih „skidati”)

# JSTOR – pristup sa i izvan Sveučilišta

## JSTOR

Zastupljena područja: sva znanstvena područja- naglasak na humanističkim znanostima (lingvistika, književnost, povijest, povijest umjetnosti, filozofija, antropologija itd.) te prirodnim znanostima

Pristup sa Sveučilišta: **PRISTUPITE OVDJE**

Pristup izvan Sveučilišta: **PRISTUPITE OVDJE**

Pravo pristupa: djelatnici i studenti Sveučilišta u Zadru

Vrsta baze: baza cjelovitih tekstova

Opis: JSTOR je višedisciplinarna digitalna arhiva znanstvenih časopisa. Omogućen je pristup sljedećim zbirkama: Arts & Sciences III, V i VII; Language & Literature; The Biological Sciences Collection (popis arhivskih kolekcija i liste časopisa: <http://about.jstor.org/journals>). Napomena: Ako želite čitati članke iz arhivskih zbirki na koje Sveučilište nije pretplaćeno, postoji JSTOR usluga pod nazivom Register & Read ([više o navedenoj usluzi](#)). Navedenoj usluzi pristupate preko Vašeg JSTOR računa (MyJSTOR account, MyJSTOR – Shelf) - molimo kontaktirajte Sveučilišnu knjižnicu ([knjiznica@unizd.hr](mailto:knjiznica@unizd.hr)) za upute o izradi JSTOR računa za djelatnike/studente Sveučilišta u Zadru.



**Journals, primary sources,  
and now **BOOKS****

[Advanced Search](#)

**Access**  
Your access to JSTOR provided by University of Zadar

"Church of San Clemente" Rome

Full-Text ▼

AND ▼

Full-Text ▼

Add Field +

SELECT AN ACCESS TYPE

Read and download ▼

Search

NARROW BY:

ITEM TYPE

- Articles
- Books
- Pamphlets
- Reviews

DATE RANGE

From:  
yyyy or yyyy/mm or yyyy/mm/dd  
  
To:

LANGUAGE

All Languages

NARROW BY DISCIPLINE AND/OR PUBLICATION TITLE:

- Archaeology (163 titles)
- Architecture & Architectural History (51 titles)
- Art & Art History (259 titles)



## Early Medieval Painting in San Clemente, Rome: The Madonna and Child in the Niche

John L. Osborne

Gesta, Vol. 20, No. 2 (1981), pp. 299-310

[Journal]

...11 I s M church On the baStiSd tphaat the wall paintings, former:Y - In a niche2In San Lorenzo fuori le mura, were executed \_ FIGURE 2. Rome , San C/emente, niche (photo: author). \_ \_ g The painted decorations of the lower church of San \_ \_ \_ Clemente in Rome , abandoned and forgotten...

Download PDF

Add To My Lists

Cite This Item

## The Tomb of Alfano Place in the Tradition

John Osborne

Papers of the British School

## Early Medieval Painting in San Clemente, Rome: the Madonna and Child in the Niche

JOHN L. OSBORNE  
*University of Victoria*

### Abstract

Apart from S. Maria Antiqua, the largest single collection of early medieval wall-painting to have survived in the city of Rome may be found in the lower church of San Clemente. This paper attempts an extensive iconographic and stylistic study of one of those murals: The Madonna and Child and other figures used to decorate a niche in the right aisle of the church. On the basis of a number of stylistic peculiarities, it is suggested that the wall-paintings, formerly in a niche in San Lorenzo fuori le mura, were executed by the same workshop. A date in the mid-eighth century is proposed for both monuments.





Slika 1 - NAPOMENA: šaljivi prikaz informacijskog krajolika (Preuzeto i prilagođeno: Brandpowder: How deep is your Web. <http://brandpowder.wordpress.com/2011/10/03/how-deep-is-your-web/> (2013-11-19)

# Hrčak - Portal znanstvenih časopisa Republike Hrvatske

- Zastupljena područja: sva znanstvena područja
- Pristup: <http://hrcak.srce.hr/search/advanced>
- Pravo pristupa: Otvoreni pristup
- Vrsta baze: **Baza cjelovitih tekstova**
- Opis: **Hrčak je centralni portal koji na jednom mjestu okuplja hrvatske znanstvene i stručne časopise koji nude otvoreni pristup svojim radovima**



Početna stranica

Abecedni popis časopisa

## Časopisi po područjima

Prirodne znanosti

Tehničke znanosti

Biomedicina i zdravstvo

Biotehničke znanosti

Društvene znanosti

Humanističke znanosti

Umjetničko područje

Interdisciplinarna područja znanosti

Interdisciplinarna područja umjetnosti

## Uredništva

Posjećenost časopisa

Statusi časopisa

Interoperabilnost

Prijava novog časopisa

## Autori

Prijava radova

## Ars Adriatica, No.5



Datum izdavanja: **Prosinac 2015.**



Objavljen na Hrčku: 18. Prosinac 2015.

### Sadržaj

### Puni tekst

[Early Christian Liturgical Furnishing from the Triconch Churches at Pridraga and Bilice](#)

[L'arredo liturgico e la decorazione architettonica dalle due chiese tricore in Pridraga e Bilice in età tardoantica](#)

[Liturgijska oprema i arhitektonska plastika iz trikonhosa u Pidrangi i Bilicama na izmaku kasne antike \(str.7-20\)](#)

[Hrvatski pdf 3 MB](#)

Ana Mišković

Izvorni znanstveni članak

[Chancel Screen Post-cum-Colonette from the Episcopal Complex at Zadar](#)

[Pilastar sa stupićem ograde svetišta iz episkopalnog kompleksa u Zadru \(str.21-38\)](#)

[Hrvatski pdf 4 MB](#)

Pavuša Vežić

Izvorni znanstveni članak

## Hrvatska znanstvena bibliografija - CROSBİ

- Zastupljena područja: sva znanstvena područja
- Pristup: <http://bib.irb.hr/>
- Pravo pristupa: otvoreni pristup
- Vrsta baze: bibliografska baza podataka
- Opis: Hrvatska znanstvena bibliografija – CROSBİ sadrži bibliografske podatke o publikacijama koje su napisali hrvatski znanstvenici.

Izvrstan izvor kad počinjete tražiti literaturu – kako bi saznali što su o tome pisali hrv. znanstvenici u posljednjih 10-ak godina (oprez – samo posljednjih 10-ak godina!).

Pregledavanje radova

Jednostavno pretraživanje

Napredno pretraživanje

Skupni podaci

Upis novih radova

Upute

Ispravci prijavljenih radova

Ostale bibliografije

Slični projekti

Bibliografske baze podataka

**Ivan Josipović  
(301640)**

Uredničke knjige (2)

Poglavlja u knjizi (3)

Znanstveni radovi u drugim časopisima (9)

Ostali radovi u drugim časopisima (4)

Kongresno priopćenje (sažeci) u ostalim časopisima (1)

Sažeci u zbornicima skupova (4)

Neobjavljena sudjelovanja na skupovima (1)

Disertacije (1)

Diplomski radovi (1)

#### Uredničke knjige

1. **Zadarski kipar i graditelj Pavao Vanucijev iz Sulmone / autor: Hilje, Emil / Josipović, Ivan (ur.).**  
Zadar : Sveučilište u Zadru, 2016. (monografija).

2. **Moderno kiparstvo otoka Hvara / autor: Srhoj, Vinko / Josipović, Ivan; Čavić, Aldo (ur.).**  
Zadar ; Stari Grad : Sveučilište u Zadru, Muzej Staroga Grada, 2016. (monografija).

#### Poglavlja u knjizi

1. Jakšić, Nikola; Josipović, Ivan.

**Majstor koljanskog pluteja u kontekstu predromaničkih reljefa s lokaliteta Stombrate u Bijačima // Klesarstvo u službi evangelizacije: studije iz predrom.**  
Split : Književni krug, Split ; Muzej hrvatskih arheoloških spomenika, Split, 2015.. Str. 241-266.

## INFORMACIJE

- > Početna
- > Katalozi knjiga
- > Baze podataka
  - > Popis svih baza podataka
  - > Biomedicina i zdravstvo
  - > Biotehničke znanosti
  - > Društvene znanosti
  - > Humanističke znanosti
  - > Prirodne znanosti
  - > Tehničke znanosti
  - > Upute

## POPIS SVIH BAZA PODATAKA

DRUŠTVENE  
ZNANOSTI

BIOMEDICINA  
I ZDRAVSTVO

BIOTEHNIČKE  
ZNANOSTI

HUMANISTIČKE  
ZNANOSTI

PRIRODNE  
ZNANOSTI

TEHNIČKE  
ZNANOSTI

[Upute za pretraživanje baza podataka - pristupi uputama](#)

## Upute za pretraživanje baza

### Korisne tehnike pretraživanja:

#### Kraćenje

- omogućava pronalaženje **većeg broja riječi istoga korijena**
- najčešći znak za kraćenje je \* (asterisk; zvjezdica)
- npr. *human\** - obuhvaća sve riječi s korijenom *human* (npr. *human, humanity, humanitation, humanistic, humanoid, human's*)
- preporučuje se za pretraživanje riječi u množini ukoliko imaju isti korijen (kako bi uključili i izraz u jednini i izraz u množini) – npr. *adolescent\** uključuje i riječ *adolescent* i *adolescents*
- primjer:



The image shows a search interface with the following elements:

- A search bar containing the text "adolescent\*" with a dropdown menu to its right showing "Abstract, Title, Keywords".
- A dropdown menu below the search bar showing "AND".
- A second search bar below the dropdown menu, which is empty, with a dropdown menu to its right showing "All Fields".

#### Pretraživanje složenih izraza/fraza

- omogućava pronalaženje **određenog izraza/fraze**
- koriste se navodnici: „”
- npr. *"information literacy"*; *"sustainable development"*, *"young adult"*



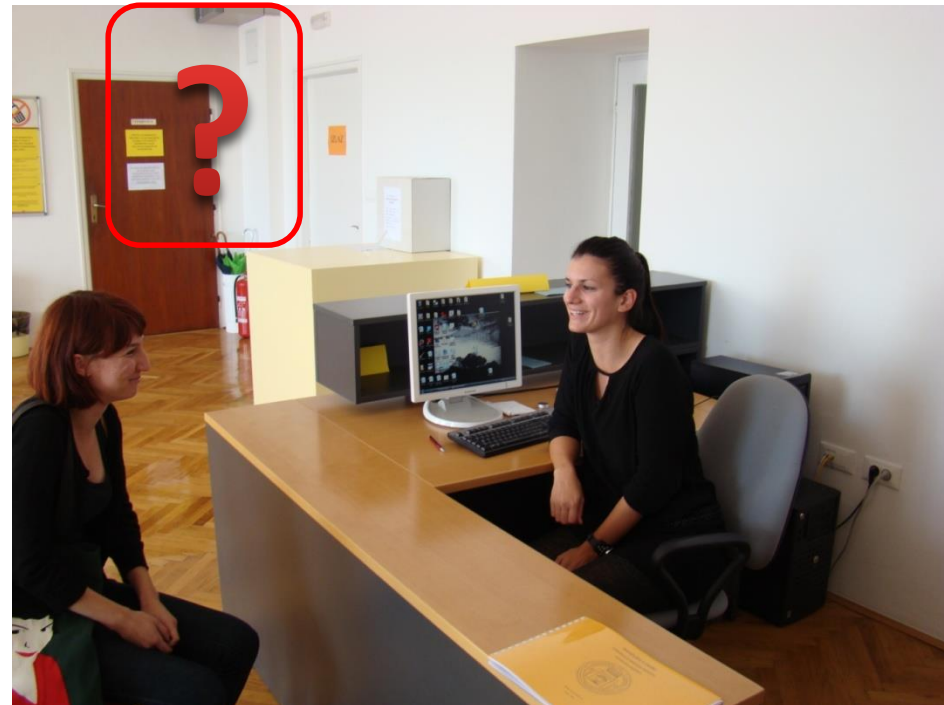
# Pomoć pri pretraživanju kataloga, baza podataka...

Informator - 8.00 – 16.00

+ Odjel posudbe – jednostavniji upiti - 8.00 – 19.30

Jedino Vi možete znati koja je informacija/izvor za Vas relevantna!

Knjižničari Vam mogu pomoći **kako doći do izvora** (knjiga, članka...), **ali ne i odabirati izvore koje ćete Vi koristiti za seminarski rad i sl.**



# INFORMACIJSKA PISMENOST

Sveučilište u Zadru\*Odjel za informacijske znanosti\*Sveučilišna knjižnica\*Sveučilište u Zadru\*Odjel za informacijske znanosti\*Sveučilišna knjižnica

Izborni kolegij na Sveučilištu u Zadru, ljetni semestar



Kako se snaći u obilju **informacija** kojima smo okruženi?  
Zašto nam je uopće potrebna **Sveučilišna knjižnica** i kako se snaći u njoj?  
Kako pronaći **odgovarajuće** knjižnične materijale i informacije na mreži?  
Zašto treba **citirati autore** čijim se djelima koristimo pri pisanju nekog rada?  
Zašto seminarski rad koji nastaje kao **copy-paste** s interneta nije dobar?  
Kako razlikovati **točne** informacije od **netočnih**, kako vrednovati informacije?  
Gdje i kako pronaći **znanstvene članke** koji nam trebaju tijekom studija?  
Čemu služe **baze podataka** i kako se njima koristiti?  
Kako nam **Zotero** može pomoći u organizaciji sadržaja pronađenog na internetu?

..... i još niz pitanja na koja ćete dobiti odgovore u sklopu ovog kolegija!

Kolegij Informacijska pismenost zajednički izvode nastavnici s Odjela za informacijske znanosti i knjižničari iz Sveučilišne knjižnice.

**Kolegij nosi 3 ECTS boda.**

Kolegij je primarno namijenjen studentima prve godine studija, ali ga mogu izabrati i studenti viših godina. Potražite ga na listi izbornih kolegija.

Upis će se vršiti na Odjelu za informacijske znanosti na Novom kampusu.